

Консультация для родителей
«Рисование двумя руками: польза для интеллекта»

Подготовила: Кондратьева О.А.

Рисование – не только творческий, но и моторный процесс. В науке давно известно, что тренировка пальцев рук напрямую связана с развитием речи и мышления. Всеми психическими функциями, в том числе и этими, управляет головной мозг.

Многие из вас слышали о невероятной пользе рисования двумя руками для интеллектуального развития и предлагают детям попробовать новую игру. Некоторые узнавали о подобных упражнениях из рекомендаций нейропсихологов.

Специалисты успешно используют практику синхронного рисования для профилактики и коррекции дислексии и дисграфии.

Чтобы справиться или заранее предотвратить подобные нарушения, существует множество методик, которые активизируют умственную деятельность, в том числе, через движение. Какие нейропсихологические игры можно использовать? Сейчас предлагается широкий выбор различных развивающих материалов. В магазинах можно найти:

- **прописи для обеих рук;**
- **методическую литературу с комплексами упражнений на развитие восприятия, внимания, памяти, сенсомоторной координации;**

линейки и карточки для рисования двумя руками.

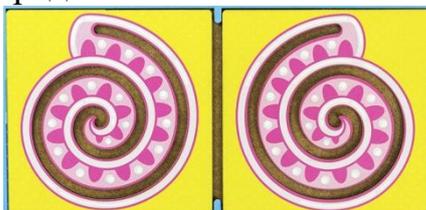
Согласитесь, это непривычный способ творчества. Он вызывает интерес, особенно у детей, которые часто пробуют писать неведущей рукой из любопытства.

На деревянных досках или ламинированных трафаретах изображены простые фигуры, буквы или спирали. Задача ребенка – одновременно проводить линии по бороздкам или пунктиру. На первый взгляд – проще простого. Действительно, это так, если движение идет в одном направлении. Но попробуйте перемещаться в противоположные стороны! Возможно, ваш мозг сначала будет сопротивляться. И только при регулярных упражнениях выработается необходимая пластичность.

Начинать такие упражнения лучше с самых простых элементов – полос, кругов. Когда обе руки будут уверено держать карандаш, можно переходить к созданию каких-либо образов – например, домиков, облаков.

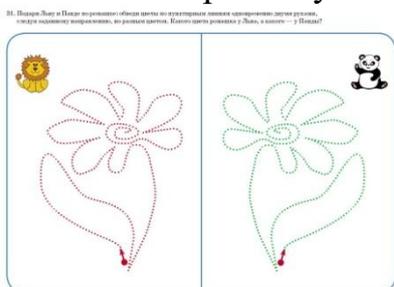


В данном задании необходимо выполнить рисунок двумя руками, при этом очень важно не давить на ребенка. Рисование двумя руками достаточно сложно. Поэтому поначалу полезнее предложить обвести картинку обеими руками одновременно по линиям. Лучше взять крупные картинки разной сложности. Начинать нужно от простого к сложному.. разминку для обеих рук: кладём руки на листы бумаги и начинаем их сминать. Затем на первой картинке проводим обеими руками. Поставили указательные пальцы в исходные точки, и побежали по линиям. Пальцы должны встретиться в середине



Когда ребёнок освоит рисование просто пальцами, затем можно переходить к рисованию карандашом

1. Скачайте карточки — Рисуем двумя руками.(сначала простые)
2. Дайте ребенку по карандашу в каждую руку.
3. Покажите ребёнку алгоритм рисования.



Новую практику можно совместить с **рисованием песком**. При таком способе изображения ребенок чаще всего не использует трафареты. Здесь активнее работают органы чувств и воображение.

Еще один вариант творческих экспериментов – зеркальные рисунки, когда ребенку предлагается перевернутая картинка, которую он должен воспроизвести в правильном положении.

Все эти игры вызывают у дошкольников живой интерес. Вследствие этого не только налаживается работа высших психических функций, но и снимается тревожность, которая зачастую мешает ребенку справляться с заданиями.



Опыт рисования двумя руками полезен и взрослым, которым приходится держать в голове множество разноплановых задач и выполнять несколько дел одновременно на работе и дома.

Показывайте ребенку пример, пробуйте новое и открывайте безграничные возможности своего мозга!